

العدد ٣٦٩ - ٥ مايو ١٩٦٣ - القصة ٦٠ مليما

**السمير**

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨



مع العدد هدية : كيس فلوس



اعرف عمر صديقك

## سحر الأرقام



هذه طريقة جديدة لكي

تخبر من أصدقائك

ومستلمو الهدايا سحرا لالك

تعرف هذا السر - ولكن تعرفها

عليك فقط اتباع هذه الخطوات:

الطريقة:

- أعط زميلك ورقة وقلمًا واطلب منه أن يكتب الأرقام
- يكتب الشهر المولود فيه بالأرقام وليكن مثلا شهر ٤ أو ٧
- يضرب الرقم في ٢
- يضيف ال الناتج
- يضرب حاصل الجمع في ٥
- ثم يضيف سنوات عمره
- يطرح ٢٦٥ من الناتج
- اطلب منه أن يقول لك آخر رقم نتج لديه
- اكتبه في ورقة واضف اليه ١١٥
- الرقم الناتج امامك سيكون مكونا من ٢ أرقام أو أربعة ، الرقمان الأول والثاني هما سن صديقك ، الرقم الثالث وحده ، أو الثالث والرابع هما الشهر الذي ولد فيه
- وتعال تطابق هذه الطريقة السحرية
- ستفرض ان صديقك مولود في شهر ١٢ ، فاذا ضربنا هذا الرقم في ٢ فيصبح الناتج ٢٤ ثم نضيف اليه ٥ فيصبح ٢٩ ثم نضرب حاصل الجمع هذا في ٥ فيكون الناتج ١٤٥
- نضيف اليه عمر صديقك وليكن ١٥ سنة فيكون الناتج ١٤٦٥
- نطرح منه ٢٦٥ فيصبح لدينا ١١٠٠
- نجمع عليه ١١٥ فيكون الناتج ١٢١٥
- نأخذ الرقمين الأول والثاني من اليمين وهما ١٥ فيكون هذا عمر صديقك ، أما الرقمان الثالث والرابع وهما ١٢ فيكونان الشهر الذي ولد فيه
- ما رأيك في هذه الطريقة السحرية ؟

هدية العدد



كيس فلوس  
انها هدية العمر،  
تقدمها لك مجلة  
« سحر » بمناسبة  
عيد الاضحى ..



المدير

أسموا إميل وشكري زيرات علم  
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠١١٠  
تصميم: مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

ناديا نشأت

مديرة التحرير

نتيلة راشد

سكرتيرة التحرير

مسيى كامل

قيمة الاشتراك  
في مجلة « سحر »

قيمة الاشتراك السنوي  
« ٥٢ عددا » في الجمهورية  
العربية المتحدة ١٥٠ قرشا  
صافيا - في السودان ١٥٠ قرشا  
سودانيا - في سوريا وليبنان  
٢٢٥٠ ليرة - في بلاد الحجاز  
البريد العربي جنهان - في  
الأمريكتين ٨ دولارات - في سائر  
انحاء العالم ٥٠ شلن - والقيمة  
تسدد مقدما لقسم الاشتراكات  
بدار الهلال ، في الجمهورية  
العربية المتحدة والسودان  
بحواله بريدية - في الخارج  
تحويل مصرفي أو شيك مصرفي  
قابل الصرف في الجمهورية  
العربية المتحدة



أبنائنا .. أعزائنا .. قراء سحر

بالأمس .. احتفل العالم  
العربي بيوم العيد .. عيد  
الاضحى .. وخرج الملايين الى  
الحدائق بملابسهم الجديدة ،  
سعداء .. فرحين ، جيوبهم  
عامرة « بالعيدية » ، وأيديهم  
مليئة باللعب

ولكن يا صديقي العزيز ، هل  
فكرت في مناسات الاطفال الذين  
نسيهم العيد ، وتركهم بلا ملابس  
جديدة ، أو لعب جميلة ، فبدت  
وجوههم بلا ابتسامة مشرقة ؟

تلقت حولك يا صديقي في يوم  
العيد ، وسوف تجد من تقسم  
معه « العيدية » ، أو من تعطيه  
لعبة من لعبك ، أو ما زاد عندك من  
ملابس ، مع كلمة تهنئة رقيقة  
بالعيد

ان العيد ان تسمح دمة حزينة ،  
وان تسمح قلبا مهموما ، ان العيد  
فرصة للنسي اساءات الغير ،  
ونفخر لهم . ان نعتذر للذين أخطانا  
في حقهم

ونحن عندما نعتذر ، وعندما  
ننسى الاساءات ، وعندما نجعل  
كل القلوب سعيدة فرحة ، نكون  
قد صنعنا عيدا

وهذا هو معنى العيد

ان تصنع العيد في كل بيت ،  
وفي كل قلب ، وفي كل عين ،  
فتمتلئ كلها بالفرحة

وعندما ترى الناس سعداء  
تزداد سعادتك

فاصنع فرحة ، ووزعها على  
الجميع

وغن ، واشرك الآخرين معك  
في الفناء

مع أطيب الاماني بعيد سعيد

رئيسة التحرير



# اضحك

بریت  
خايز



- أهل الموضة السنة دي السادة بتكلف فروه ؟



الخروف : شوفي لي قوام محاميت كويس  
يطلعني قبل العيد ..



عند الحلاق ..



البائع : لا والله ، أقل من كره ما عند بيت ..  
فوت بكره ، بهاي لي فروفيت ترانزستور ..



# طائفة الاخفاء







عشر (أسامة) على (طاقة الإخفاء) التي تمكنه من الاختفاء متى يشاء ،  
وعلم أن لصا سرق مادة اختراعها الاستاذ (بنور) فجعله يقفز قفزات  
سريعة ، وكان اللص قد حاول سرقة أحد المنازل ، وكان (أسامة)  
في زيارة للاستاذ « بنور » عندما سمعا رنين جرس الباب .



دي أحسن طريقة !



كوليس خالص ! النور مطفى ، والدنيا  
ساكنة ! لكن ح ادخل منين ؟



لما أركن العربية في  
الشارع الضيق ده !



طبعا الباب الرئيسي مقفول ، لما أجرب أدخل من  
باب المطبخ ، ده فيه نور في المطبخ ... لازم الخادم  
لسه صاحي !



مش لازم أنا خركده أبدا !  
أحسن الحرامي يشاور  
عقله ويرجع تاني .. !



أنا خلصت شغلي ، وأهل البيت  
ناموا ، لما أروح أنا كمان .. !



وفي المطبخ .. كان الخادم بيتهي عمله ليخرج ...





# لغز الخروف الاسود

ضيق الصدر بصاحبه ، وبهاجته بقرنيه المديين ، وكانما يريد ان يوقعه ارضا ، ومن ناحية اخرى كان صاحبه يتمنى ان يتخلص من شقاوته ، حتى انه باعه لنا بسعر اقل مما يستحقه .

الشيء الثالث : ان الرجل بمجرد ان باع لنا الخروف ، انطلق بحرى ، وكانما كانت تطارده الشياطين .

ولكن ذلك كله ليس شيئا بجانب ما حدث بعد ذلك .. فقد وصلنا الى البيت ، ووضعنا الخروف في الحديقة ، وذهبت مسرعا فاشترت له كمية كبيرة من « البرسيم » ، ثم ملأت حوض الحديقة الكبير بالمياه ليشرب .

ولكن الخروف العجيب رفض ان ياكل ، وظل طسول الوقت يرفع صوته كأنما ينادى على شيء ضاع منه « ماء .. ماء .. ماء .. » .

ولم اجد فائدة في محاولة التفاهم مع هذا الخروف فتركته ، وصعدت الى غرقتى ، ونمت ، وفي الصباح كانت المفاجأة في انتظارى .

لقد تحول الخروف الاسود ... الشديد السواد .. الى خروف ابيض .. شديد البياض .. وصدقوني ، فان هذا ما حدث بالضبط .

وكانت مفاجأة غير معقولة فاسرعت الى والدى ووالدى واخى « ناهد » اروى لهم ما حدث وهم يصيحون :

**حدثت** مفاجأة غريبة للخروف الذى اشتريته أسرة الأستاذ «امام» مفاجأة جعلت ابنه الصغير « اشرف » يقضى طول النهار يفكر في سر المفاجأة ، وفي اللغز الغريب الذى لا يمكن حله . لقد تحول خروف العيد من مجرد خروف للذبح ، الى لغز لا يمكن تصوره . وفضل طريقة لسماع هذا السر العجيب ، ان نترك « اشرف » يروى القصة كاملة .

يقول « اشرف » :

— قبل العيد بأسبوع تقريبا ، ذهبت مع والدى الى سوق «امابة» لشراء خروف العيد . وفي السوق الكبير اخذنا نلف وندور بحثا عن خروف مناسب في الحجم والتمن .

ومن ناحيتى كنت اتمنى ان اجسد خروفا « خفيف الدم » أستطيع ان الابه اسبوعا ، قبل ان ياتى الجزار . فهناك خراف دمها ثقيل لا أستطيع التفاهم معها ، بل اننى احيانا لا أستطيع اكل لحمها .

وقد عثرنا على الخروف المطلوب . كان متوسط الحجم ، عيناه سوداوان ولونه اسود فاحم ، غزير الصوف ، رفيع القرنين .. وبالجمله كان جدابا للغاية .

وقد بدا هذا الخروف العجيب ، محاطا بالغاز من البداية ، فقد كان





## قصة العدد

يقلم

محمود سالم

مش معقول . مش معقول ..

وجاءوا معي جريا الى الحديقة ...  
حيث كانت الحقيقة واضحة .. الحقيقة  
في شكل خروف ابيض .

وجلسنا نفكر في حل للغز العجيب ..  
وهبط على الحل فجأة : ان الخروف كان  
مصبوفا باللون الاسود ، فلما وقع في  
الماء في الظلام ، ازال الماء الصبغة .  
وفعلنا وجدنا ماء الحوض اسود .

ولكن سؤالا واجهنا : لماذا صبغ  
البائع الخروف باللون الاسود ؟ واخذنا  
نتلمس الاجابة لهذا السؤال

هل ثمن الخروف الاسود ، اكثر من  
ثمن الخروف الابيض ؟ هذا غير صحيح .

ومرة اخرى جاءني فكرة تحل  
الغز : ان هذا الرجل لابد ان يكون لصا ،  
وقد سرق الخروف وصبغه باللون  
الاسود حتى لا يعرفه صاحبه

وعند هذا الحد من التفكير ، قررنا  
ابلاغ الشرطة . فمن غير المعقول ان نذبح  
في العيد خروفا مسروقا ، ونأكله .

واسرعنا بابلاغ قسم الشرطة ، واتضح  
ان ما قلناه صحيح ، فقد ابلغ احد  
تجار الخراف من « بنى سويف » انه  
حضر الى القاهرة لبيع خمسة خراف  
بضء ، ولكنها سرقت منه في الطريق ،

وقد بحث عنها في الاسواق فلم يجدها  
مطلقا .

— معنى هذا ان اللص لا يزال عنده  
خروف او اكثر لم يبعه ، اما اذا كان قد  
باع كل الخراف ، فسيكون من الصعب  
القبض عليه .

وارتدى الضابط بذلة مدنية ، واخذنا  
معه الى السوق الذي اشتريناه الخروف ،  
بينما مشى صاحب الخراف الحقيقي  
بعيدا عنا ينتظر ما سيحدث ، ومعه بعض  
رجال الشرطة .

وكان الحظ معنا ، فقد وجدنا الرجل  
الذي اشترينا منه الخروف واقفا ،  
وامامه خروف اسود آخر .

وقد منا له الضابط على انه جار لنا  
اعجب بالخروف الذي اشتريناه ، وجاء  
لشراء خروف مثله .

ووافق البائع « اللص » على عمالية  
البيع ، وتم الاتفاق على الثمن ، وبينما  
الضابط يخرج حافظة نقوده قال للبائع  
اللس :

— انا كان نفسي اشترى خروف ابيض  
.. مش ممكن تغير اللون ده .

واصفر وجه البائع .. بينما تقدم  
رجال الشرطة مسرعين وقبضوا عليه .  
واعترف اللص بالحقيقة .

وكان صاحب الخراف الحقيقي اسعد  
الناس بما حدث ، واصر على ان يخفض  
لنا ثمن الخروف الذي اشتريناه تخفيضا  
كبيرا ، بقى شي آخر .. ان ضابط  
الشرطة اشترى الخروف فعلا ، فقد  
كان هو ايضا يبحث عن خروف يشتره  
للعيد الكبير .







# عبد الشمس



سافر «تم تم» و «عادول» إلى «بيرو» بأمريكا الجنوبية للبحث عن صديقيهما الأستاذ «برجل» الذي خطفهما بعض الوطنيين، وتطوع «زورينو» لارشد الصديقين إلى المكان الذي أخفى فيه الوطنيون «برجل»، وفي الطريق حاول الوطنيون خطف «زورينو» ولكن «تم تم» أنقذه، ولما حاول أحدهم مفاجأة الأصدقاء من الخلف أسقطه «تم تم» من فوق صخرة.





دلوقت إحنا  
محتاجين حبل  
ومنديل بسرعة!  
لازم أنقذ فيلو!  
مستحيل أسيبك  
تروح!!



شايف! أهو وقف عامب  
صخرة! نشن كويس أحسن  
دي آخر فرصة!!

ميلو!  
ميلو!

يا ميلو! يا ميلو!  
ده مايسودش!!



مش ممكن ياكايقت! أسيب  
فيلو مجروح ومعرض للموت!  
تم تيم! إرجع  
أنا متأكد إنك  
ح تكون في خطر!

هوانت؟ تعرف إن الطيور دي  
عندها مخزن عظيم!!



برضه مفيش رد!!

ياه! الطائر جده  
تاني! آه ياراسي!

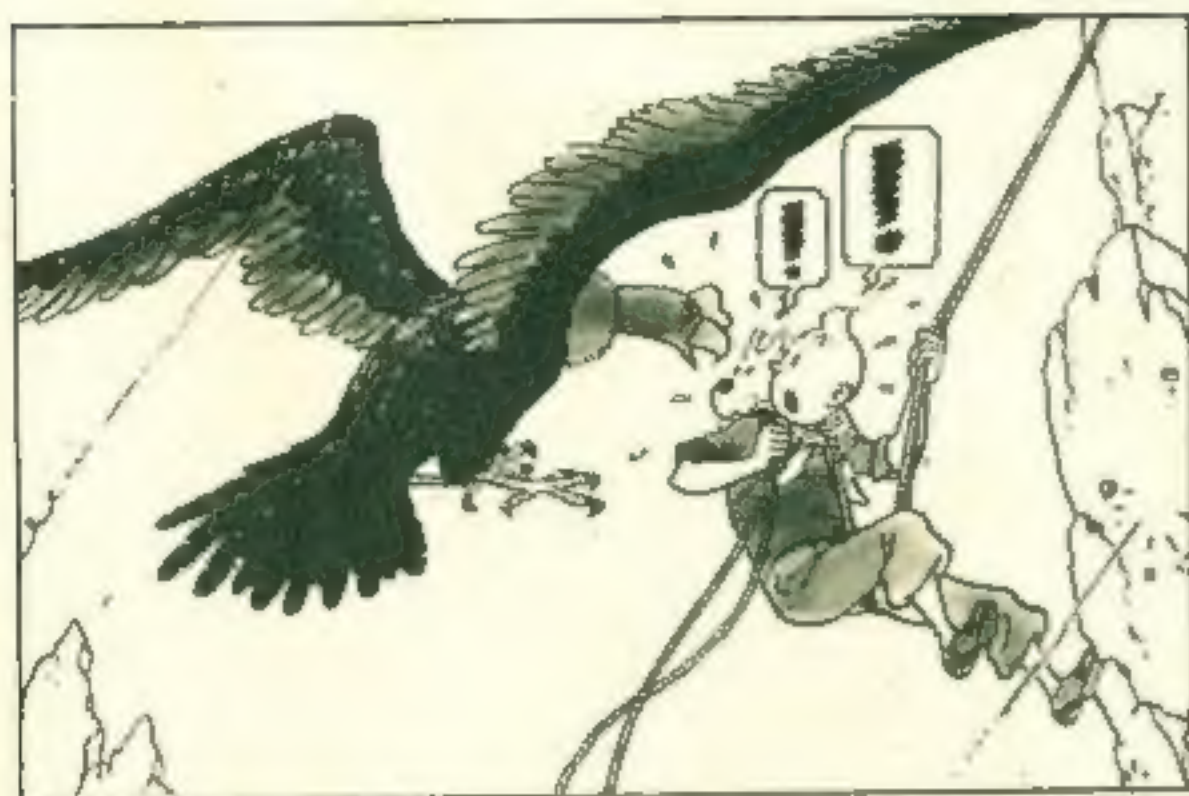
ودلوقت تقدر تنزل  
واحدة واحدة!!

وبعديت معاك  
يا ميلو! مش  
عاوز تسكت!

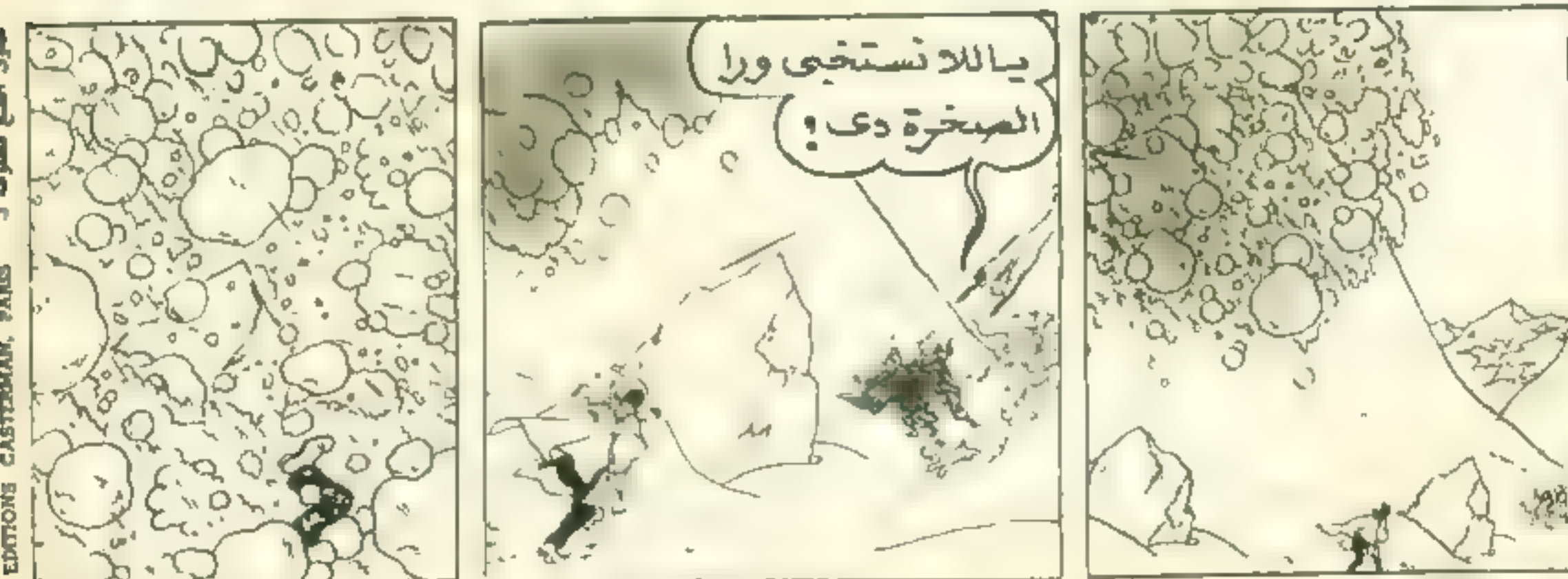
ياه! دلوقت أقدر  
أتنفس في ارتياح! الطائر  
بعيد، بس أرجو إنه  
ما يرجعش لهم تاني،  
ويهاجمهم!!











البقية في العدد القادم





# سامح و خرد التلوج



سافر « بوليا » صديق « سامح » و « فاني » فجاء الى بلد مجهول ، وفي نفس الوقت اجتمع عدد من رجال الاعمال الاجانب في « باريس » لمناقشة مشروع استقلال البترول في بلد « بوليا » وقال الشخص المسئول عن المشروع : ان هناك عاملا اثر في تنفيذ المشروع . . .



جولد: رجح من الشرق  
لاوسط مخصص  
علشان لحكية دي!



آلو.. يا آنسة .. بلغي  
الأستاذ جولد اننا  
في انتظاره!



طبعاً حضراتكم تعرفوا الأستاذ  
جولد؟ خبيرنا في شئون الشرق  
الأوسط . ح استدعيه علشان  
يقول لكم بنفسه التطورات الجديدة  
في الموقف!



ثم إيه هو العامل  
الجديد اللي تدخل؟  
أنا ح أقول  
لكم!!



ما تضيعش وقت! المهم  
إننا نعرف سبب  
تأخير المشروع!



بكل سرور . ولكن أولاً أحب  
أعرف الدور اللي بتقوموا  
به في المشروع الكبير ده!!



اتفضل يا أستاذ جولد .. إني أرحب بك ،  
وأرجو أن تشرح للسادة الأسباب اللي  
دفعتك للحضور إلى هنا!!

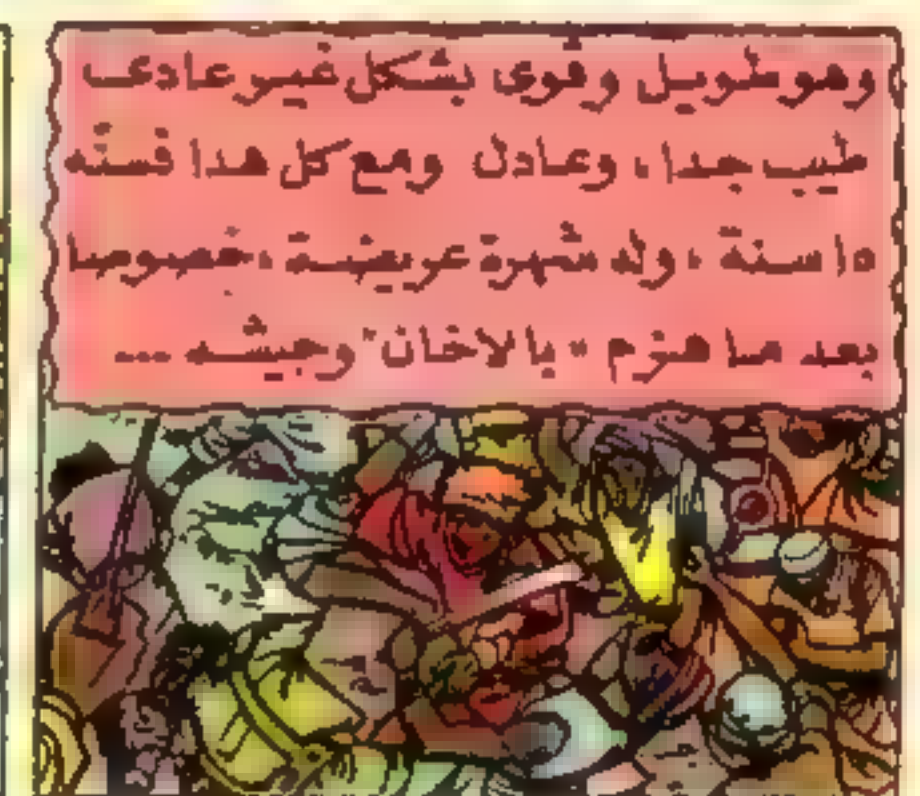
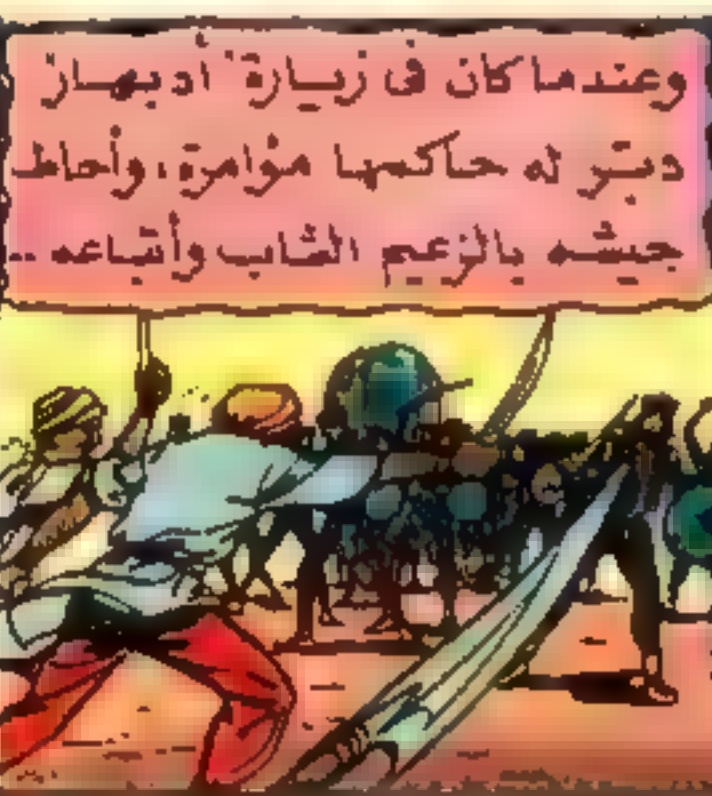
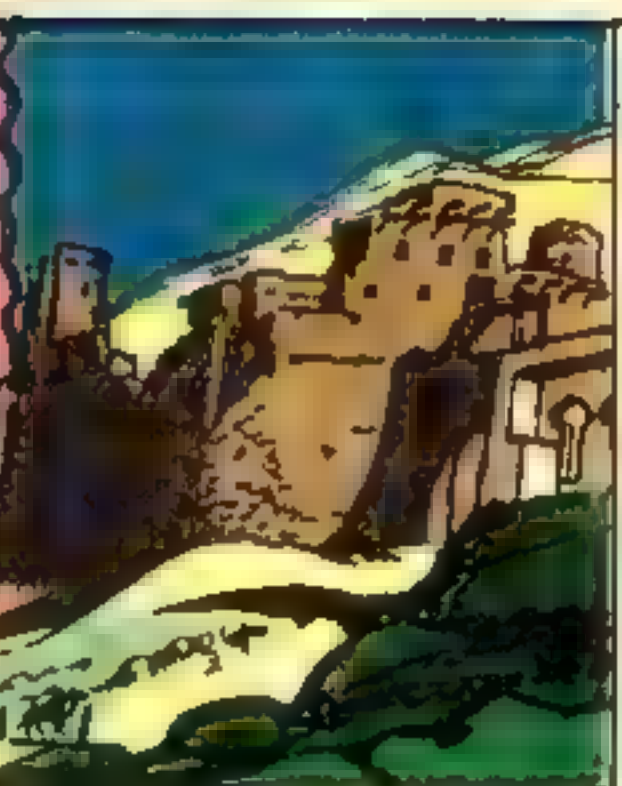


« الكلاخ » شعب من البدو ، قبايلهم  
موزعة على خمسة حدود ، ولكن يجمع  
بينهم دين واحد هو عبادة زرادشتا ..



افتظروا ، علشان أقول لكم  
الأسباب . لازم ألخص لكم  
تاريخ شعب « كالاخ » اللي  
يهمنا إننا نتخلص منه!!



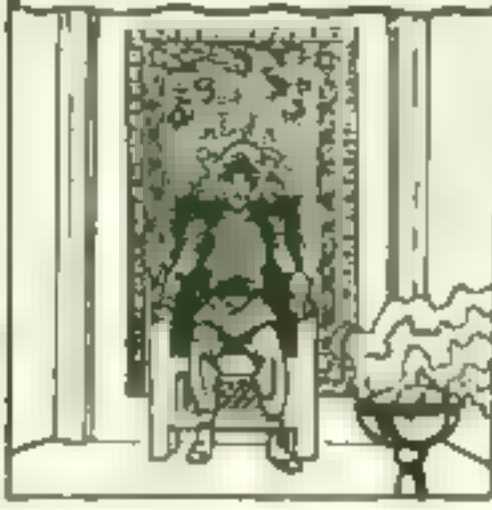




... لكن أتباع الحاكم  
كانوا يشعرون من  
وقت لاخر...



... ثم ذهب أتباع  
أبو بهاز إليه في الدير  
وأعلنوه زعيما عليهم.



وأصبح أبو بهاز وحيدا، فدخل  
الدير، لكن أتباعه هاجموا أديهان  
وقتلوا الحاكم وحاشيته...



لكن واحداً من شعبه، اسمه "فارس"  
عشر على الزعيم أبو بهاز يشتغل في  
سيرك، وسمى نفسه "بوليا"!!



وشعب كالآخ  
لم ينس زعيمه  
ولازال ينتظر  
اليوم الذي يظهر  
فيه مرة ثانية!



وبالرغم من أن أبو بهاز كان عاوز ينتقم  
لأبيه، إلا أنه ترك الحكم كله لرجل  
حكيم ورحل عن بلده دوت عام أحد..



انت عامل أهمية كبيرة فلاعب السيرك ده؟  
طبعاً! لأنت بوليا، أو أبو بهاز لورجع  
بلده، ح يجمع الشعب تحت قيادته  
وبعيد له كرامته ووحدته وحقه  
في الحياة، ونضيق احنا!!



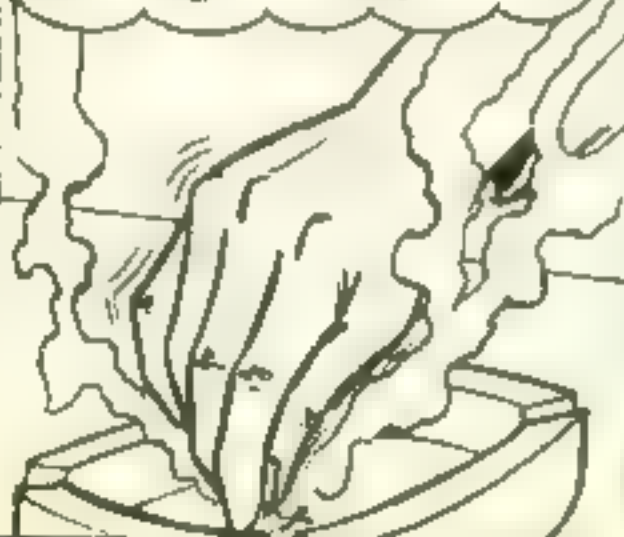
بتقول مليب؟ هو  
لورجع لبلده تاني  
ح يقضى على جهودكم  
كلها، والثروة  
والآمال!



"بوليا"، أنا شفتك في  
سيرك عمار! ها! ها!  
ده راجل مليب وعملاق!



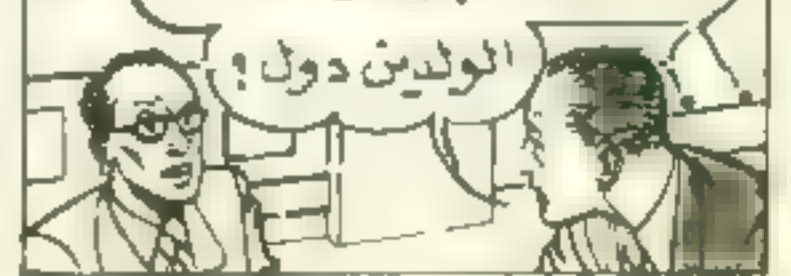
أنا متشكر على موافقتكم  
وأحب أقول لكم إن الأولاد  
اتخطفوا فعلاً الليلة دي!



لكن دي تبقى جريمة خطف!!  
ومش ممكن نتراجع علشان  
مسألة بسيطة زي دي!  
موافقين يا ستاذ جولد!  
إعمل اللي تشوفه!!



وبعديت، إيه اللي ح يحصل؟  
"بوليا" رجل عاطفي وبيحب  
طفلين من زملائه في السيرك  
وبيعبرهم زي أولاده...  
وعلشان نتغلب عليه، يبقى  
لازم نحط أيدينا على  
الولدين دول!

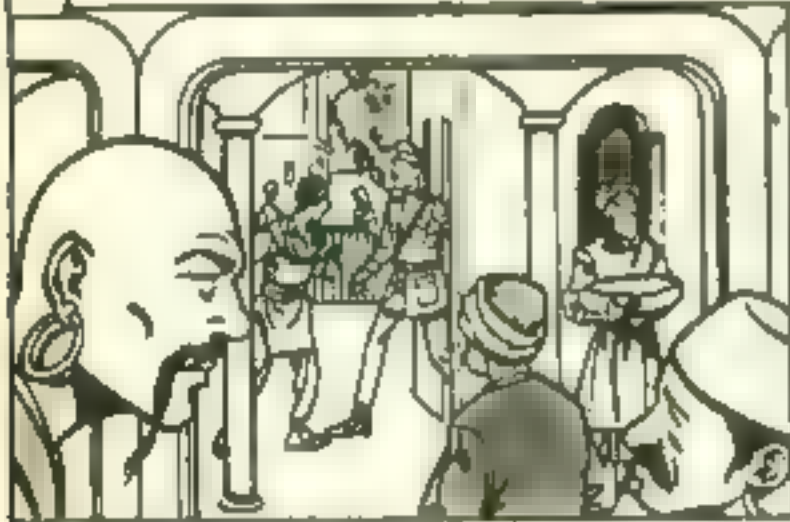




ونعود آلات الحبوليا الذك ركب الطائرة من مطار "باريس" ، وعبر البحر المتوسط إلى الشرق الأوسط ، ومن هناك ركب قطارا حمله إلى المرحلة الأخيرة من رحلته ...



ونظرا لـ "بوليا" طوال الرحلة في حالة قلق شديدة، ولهذا لم يشعر بأن هناك شخصا مجهولا يراقبه من بعيد... ولما توقف القطار، ذهب هذا المجهول إلى أحد رجال الشرطة، وهمس في أذنه، فأسرع الشرطي لأقرب تليفون...



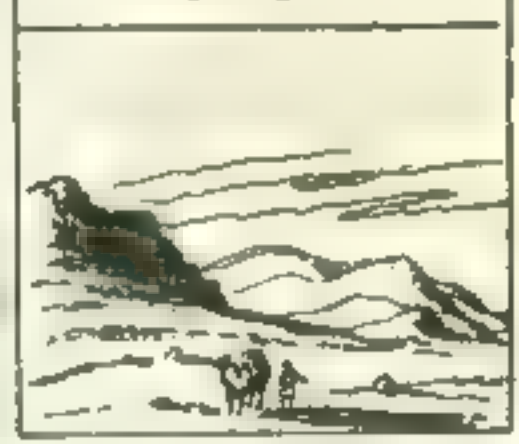
ووقع بصره للمرة الثانية على الشخص المجهول وهو ينظر إليه، ف شعر بالخطر، ثم وقف القطار، واستعد الركاب للتزول.



وأحسن بوليا العملاق بشعور غريب...



وكان الهدف من رحلة بوليا غامضا، لكنه كان يفكر في طريقة وصوله إلى بلده...



وفجأة في الممر الضيق...



الزعيم الثائر في العربية التي هناك دي! لازم تجيبوه حت أوميت!!



البقية في العدد القادم





# علاء و الشياطين الحمر



الشيخ «علاء» و «كنوز» مقررصاية «الشياطين الحمر» التي كانت تقطع الطريق على قوافل تجار القاهرة «واسرع» علاء «ال» القاهرة ليتفوق مع قائد الشرطة على خطة للقبض على المصابة وهي تهجم لقاعة جديدة «وبقي» كنوز «اللى وجد نفسه فى غرفة رئيس المصابة»

باللأس، وخلصا بسرعة!



يعنى لازم تعدل الرديشة على راسك قدام المراقبة!

دى عرفة المراس



ده فاكروى واحد منهم! هس... روح! ليس بسرعة! أنا! أنا!



اللى عرفة ليس المصابة



لسرعة شوية «الميعاد قرب»



شايف! آدمك شعلق!



ها.. ها! أنا ليسى كده. أنا يا شتعل شتيل!

إيت لسه ما لستش؟ دا الرئيس ح يجرى بيتك!



إيه ده؟ كناية وجع دماغ. من السبح وأنت مارل تمرى!



يا ساتا!



إيه ده؟!



مساكين! لكن لازم نعمل كده علشان نخلصهم من اللصوص!



دعنا نطلعنا من هنا نأخذنا التهانقنا المنيعة...



متن لازم التهانقنا نأخذنا، أحسن يفتكروا إز فيه حاجة ويرحموا أنا!



دعنا نطلعنا من هنا نأخذنا التهانقنا المنيعة...



## جواب بسرعة

أن « سمر » يعرف أنك ذكي ، وهو يقدم لك هذه اللعبة المسلية ، لتفكر بسرعة .. وتضحك كثيرا .

المواد المطلوبة :

• ملبة فارغة - قصاصات ورق - اقلام .

طريقة اللعبة :

• يتم اختيار رئيس اللعبة بالقرعة .

• يأخذ كل لاعب ورقة وقلما .

• يكتب كل لاعب كلمة على ورقته ، مثل :

• شجرة ، شنطة ، باب ، كرسي ، كتاب .

• يجلس اللاعبون في صف واحد ويقف

الرئيس أمامهم .

• يشي كل لاعب ورقته ، ويضعها في الملبة

التي يحملها الرئيس .

• يسأل الرئيس دائما سؤالا ينتهي

بالكلمة المكتوبة في الورقة ، فإذا كانت الكلمة

مثلا : شنطة ، فيقول الرئيس : « ماذا في

الشنطة » ؟ أو كتابا يقول : ماذا في الكتاب

وهكذا .

• يجيب اللاعب عن السؤال بكلمة واحدة

على نفس القافية ، فإذا سأل الرئيس ، ماذا

في الشنطة ؟ فيقول : بطة ، أو قطعة ، أو شنطة

وهكذا .

• يشترط أن يجيب اللاعب بسرعة والا

خسر الدور .

• يبدأ اللعب من اليمين ، فيقف الرئيس

أمام اللاعب ، ويخرج ورقة من الملبة ،

ويسأل السؤال .

• يجيب اللاعب بسرعة .

• إذا خسر اللاعب يظل واقفا ولا يسمح

له بالجلوس .

يخرج الرئيس ورقة جديدة لكل لاعب

في دوره .

• يستمر اللعب ، والفائز هو الذي يظل

جالسا ولا يقف ابدا .

## متنوعات

### فكرة جديدة



### العروسة الصغيرة

لا تضعي (عروستك) الصغيرة فوق الرف ،  
أنك تستطيعين الاستفادة منها . احضري  
صندوقا متوسطا ، وضعيه على رجلتي  
«العروسة» كما هو مبين في الصورة ، ثم ضعي  
في الصندوق حاجياتك الصغيرة ، مثل :  
أشرطة الشعر والدبايس ، وأدوات الزينة .  
ثم ضعي «عروستك» الصغيرة في حجرة  
نومك ، وخذي منها ما تريدين .



الاستاذ « بوبي » عند  
خروجه في نزهة مع  
كلبه الصغير « لولو »

### لقطة الأسبوع





بدون كلام ...

## أقدم فناء في العالم

«فناء الاسكندرية» هو أول «فناء» في التاريخ ، وقد بني في عهد « بطليموس » الثاني حوالي ٢٦٠ ق.م ، على جزيرة « قاروس » بالقرب من مدخل نهر الاسكندرية ، وكان ارتفاعه حوالي ١٤٠ مترا ، وكان إحدى عجائب الدنيا لسبع في العالم القديم .

كلية  
سمير

## اشجار ما قبل التاريخ

من المعتقد ان اشجار السيكونيا ( شجر حشيش احمر في « كاليفورنيا » بالولايات المتحدة الامريكية ) هي أقدم الكائنات الحية في العالم ويبلغ ارتفاع اكبرها ٩١ مترا وسمكها حوالي ١١ مترا ، وعمرها ٣٥٠٠ سنة ، ويبدو أنها ذات مساهمة ضد المرض والتآكل ، وهي لا تزال قائمة منذ فجر التاريخ .



## اعقاد خاطيء

ان الحمل لا يوجد منه غير نوعين ، ذو السام الواحد ، وذو السنامين ، وهو لا يحترق الماء في سنامه كما كان يعتقد ، ولكنه يستطيع الاستغناء عن الماء لفترة طويلة ، لان معدته تلتهمه كيس لاحتزان الماء ، كما ان عملية احتراق الدهون المخزنة بسنامه ، أو سناميه أثناء التنفس تولد كمية من الماء .



## نظف السام

لسكى تحتفظ « بنظفونك » نظيفا أطول مدة ممكنة اتبع هذه الطريقة : خذ قطعة من القماش وبللها بالماء ، ثم بقطعة القماش على « بنظفونك » حتى تلتقط الأتربة والغذورات . كرر هذه الطريقة كل ليلة ، حتى ينظف أطول مدة ممكنة .

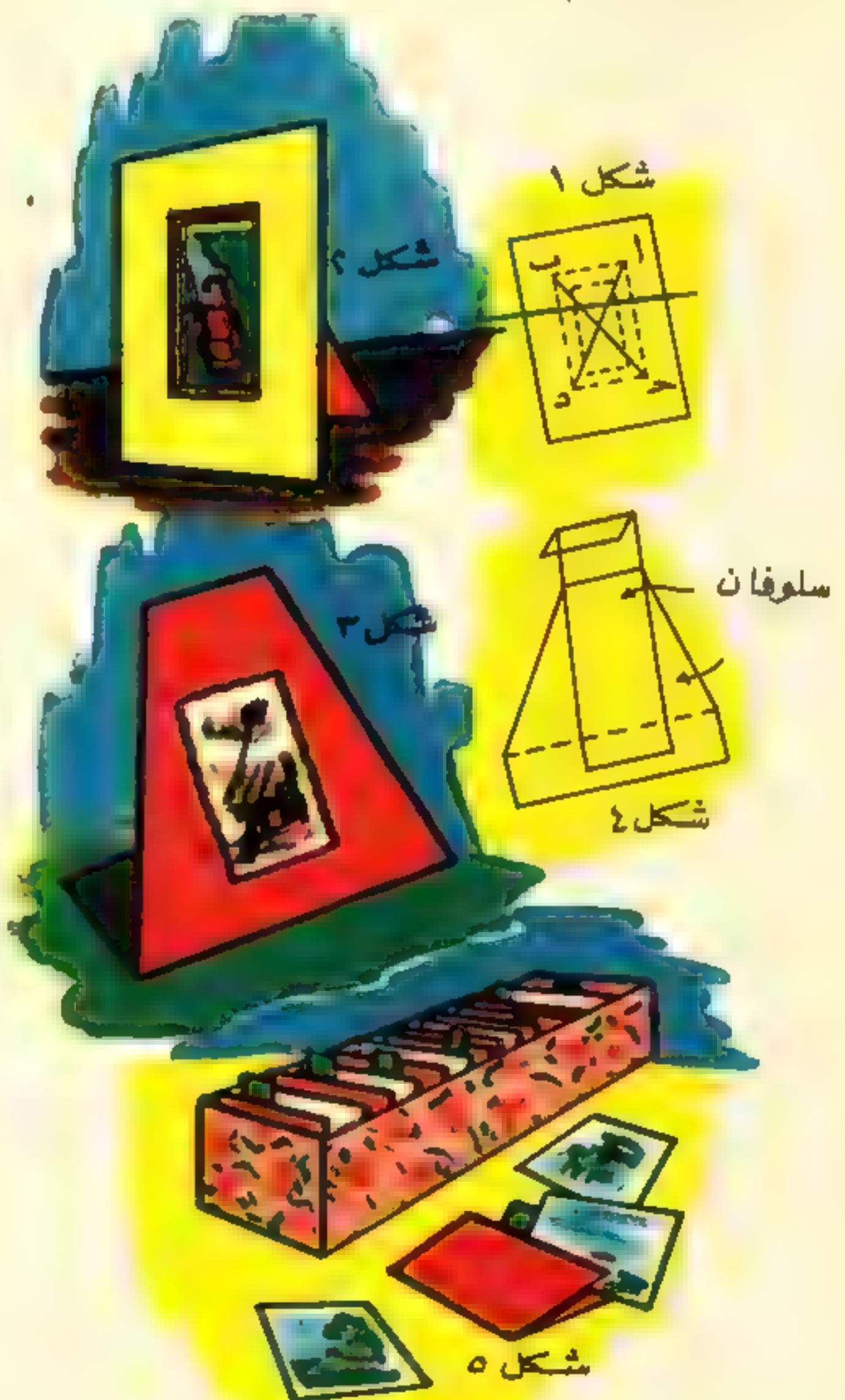
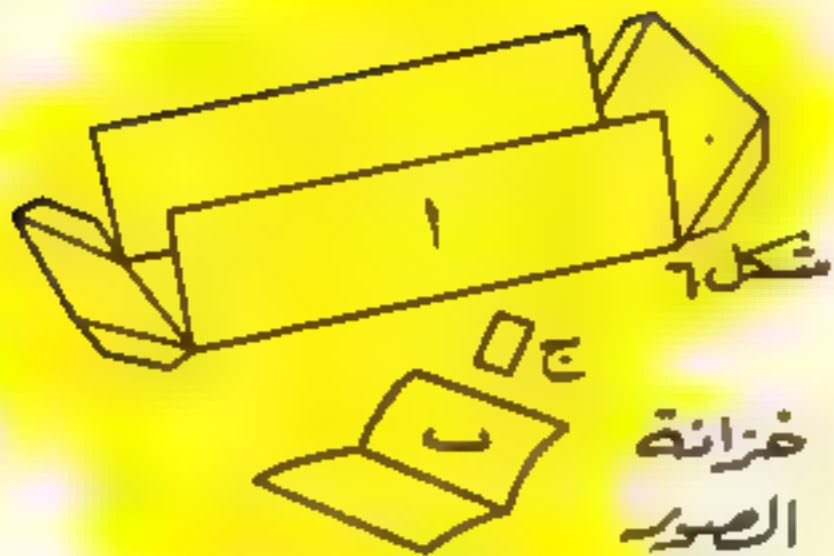




کردتے العایدہ

ماذا يستعمل به كروت، المايكرو، انما في الغالب نضم صوراً جميلة،  
يسر لك ان تراها بجانبك، او تحتفظ بها . و « سحر » يقدم لك بعض  
الامكار للاحتفاظ بهذه الصور في براوير جميلة ، او لحفظها في مكان  
أمين، ويمكنك ايضا ان تنفذ هذه الافكار بالنسبة لصورك الفوتوغرافية  
في المناسبات السعيدة .

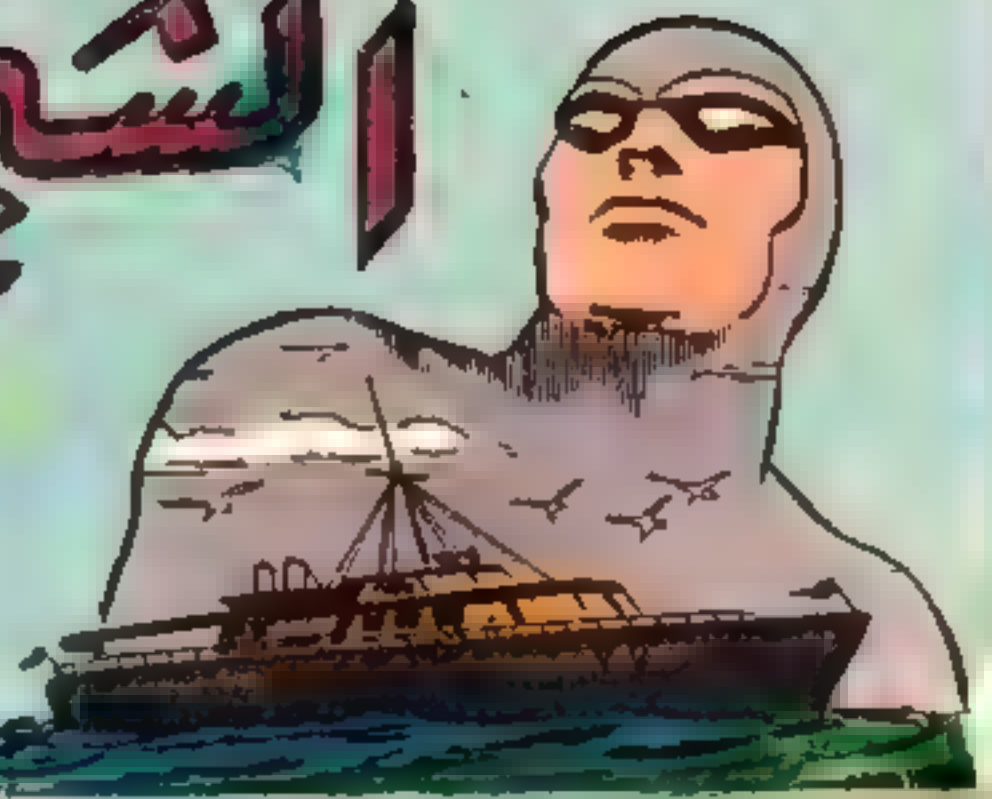
المواد المطلوبة : كرتون - صمغ - خيط - قلم .  
١ - البرواز الجسم : قلم مستطيلا من الكرتون مقاسه  $18 \times 24$  سم .  
● ارسم بداخله مستطيلا مباحته تساوى مساحة الصورة التي ستصنعها فيه . شكل (١)  
● ارسم مستطيلا آخر اكبر من الاول بعـوالي ١ سم . ثم صل اوتار المستطيل كما هو مبين في شكل (١)  
● اصنع «جزء» بالموسى على الصلح المستطيلين .  
● قص على طول الوترين : ١ د ، ب ج . ثم اثن القاعدة كل مثلث لتحصل على عمق بمقاس الصورة .  
● الصق قطعة من الكرتون خلف البرواز لتصنع على المكتب شكل (٢)  
● الصق الصورة في قناع البرواز .  
٢ - البرواز السريع : قص قطعة كرتون على شكل مثلث ، ثم قص راس المثلث حتى تحصل على الشكل رقم « ٢ » .  
● اثن من المثلث جزوا ليصبح قاعدة كما في الشكل (٢)  
● الصق شريطا من ورق الصمغ خلف البرواز ولى منتصفه حتى لا يقع البرواز .  
● الصق الصورة على البرواز  
٣ - خزانة الصور : اذا لم يكن عندك منسج للصور في « البومك » فيمكنك ان تصنع هذه الخزانة « الدرج » لوضع الصور فيها فهي تحفظها لك .  
● اصنع العلبة « ١ » كما في الشكل « ٦ » من الكرتون بالطول الذي تريد ، ويكون عرضها وارتفاعها حسب مقاس اكبر صورة .  
● اصنع حوافظ من الورق كل حافظة عرضها اقل من عرض الخزانة ، ويزيد ارتفاعها قليلا عن ارتفاع الخزانة شكل ٦ - ب  
● لون الحوافظ بالوان بهيجة واتك على كل صورة مناسبتها .





# الشبح و زئاب الحيناء

ظهرت عصابة في الميناء المجاور للقناة ، ونفذت مفرها في «ياخت» ، وكانت العصابة تبتر أموال التجار مما أدى إلى رفع الأسعار ، فقرر الشبح مقاومتها ، ولكن رجال العصابة تطلبوا عليه والقوا به تحت الماء ، ولما ظهر عذب في مروحة الياخت فامر زعيم العصابة ليعرف السبب فعلم عليه الشبح ، وعلى ظهر الياخت انتظر رجال العصابة ومن بينهم زوجة الزعيم فظهر جثة الشبح ..







مش معقول!  
لكن إزى د يحصل؟

لازم اكسرت!



فأنا!



حول المروحة  
فكسرتها...



وكان الشيخ  
قد تمف  
السلسلة...



السلسلة انقطعت،  
والموتور اشتغل!



الطاهر: انها شافت  
حاجة...



وتوترت أعصابهم تماما...  
لكن مين اللى  
عمل ده كله؟!



يا ترى إيه اللى حصل للمروحة؟  
ما حدش يعرف! لكن نقدر  
ننزل ونحط مروحة بدلها!  
ومين يقدر يزل!  
حد عارف إيه اللى  
بيحصل تحت!



مش معقول!!  
إزى طلع هيا؟!  
والثدي الغاية يقول:  
الشيخ قاس على الأشرار...



يا ترى بتصرخ ليه؟!



يمكن علشان الرعيم  
غرق في المحيط!



...فهو يستطيع أن يرب  
أقوى الرجال حتى يموتون  
دون أن يفعل شيئا...



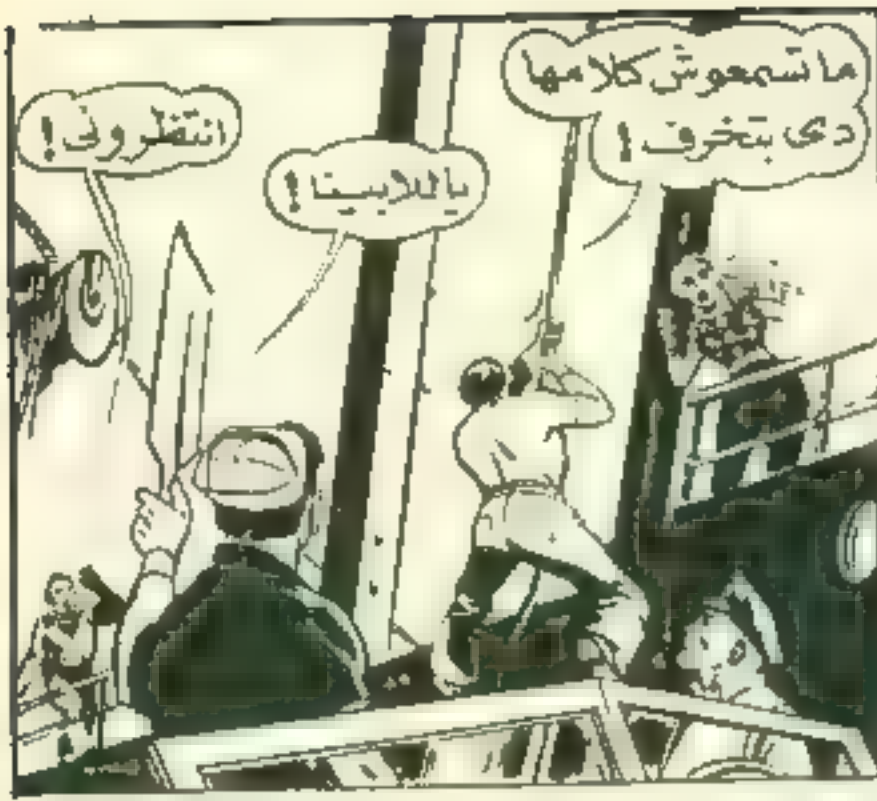
الشيخ له طرق غريبة  
في بعض الأحيان...  
لا بد من  
الزج  
لا بد من  
من الزج!



لكن ده كان في أعماق المحيط وشفنا  
الخزان بتاعه على سطح الميه!!  
حمجمة الشيخ  
الخالد...  
دي علامة الحمجمة على جبينه!







انتظروني!

يا لابسينا!

ما سمعوش كلامها  
دي بتخوف!



تظروا! تظروا! الزعيم لسه حي!



جرح نزل القارب ده  
في لحيته عتبت بحرب!



وفجأة ظهر الشيخ الذي ظنوا أنه مات ...



القارب مثقوب والميه  
تدخل فيه!  
ده مش مثقوب  
لازم حد شال الأوتاد!



وفي مركز الشرطة ..  
أنا واصلتني رسالة لاسلكية  
علشان أروح لياخت  
قريب من ميناء!



وكان للصومس يرتعدون  
من الخوف ...



تعالوا هنا!



ارجعوا فوق لياخت تاني، ولا غرقكم  
واحد سمك تفرش  
بجفن عبيكم!



الشيخ العظيم  
لايموت!  
نفسى أعرف!  
باريس - لحاق قتلناه، لكن  
إزاي رجع للحياة تاني؟!  
نفسى أعرف!



وعاد السلام إلى  
الغابة من جديد...  
الأسفار رجعت ربي  
ما كانت! مش كده؟!  
طلحا بفصل الشيخ!

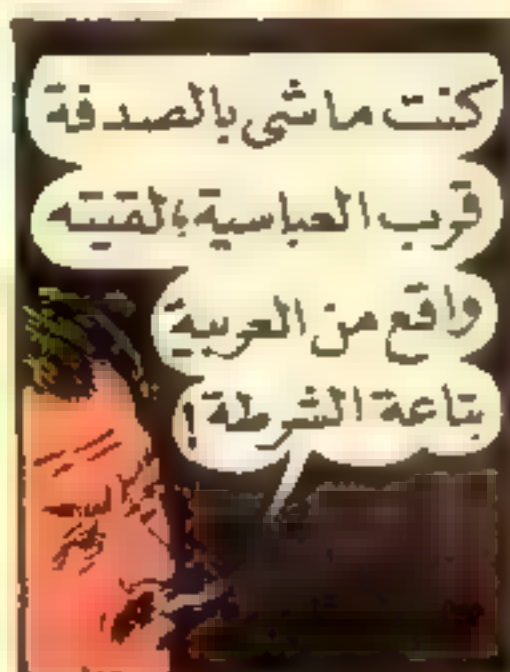
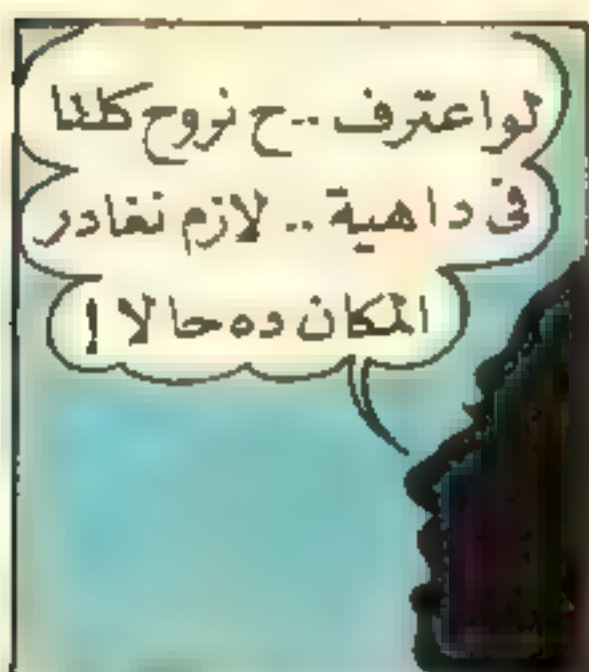


ووصل قائد الشرطة إلى مقر لياخت  
دول للصومس لبي  
أرهو المدينة، دبتو  
أموال لتجارا  
هو عمن يه فيهم؟ ليس  
عبيهم الرعب شديد!

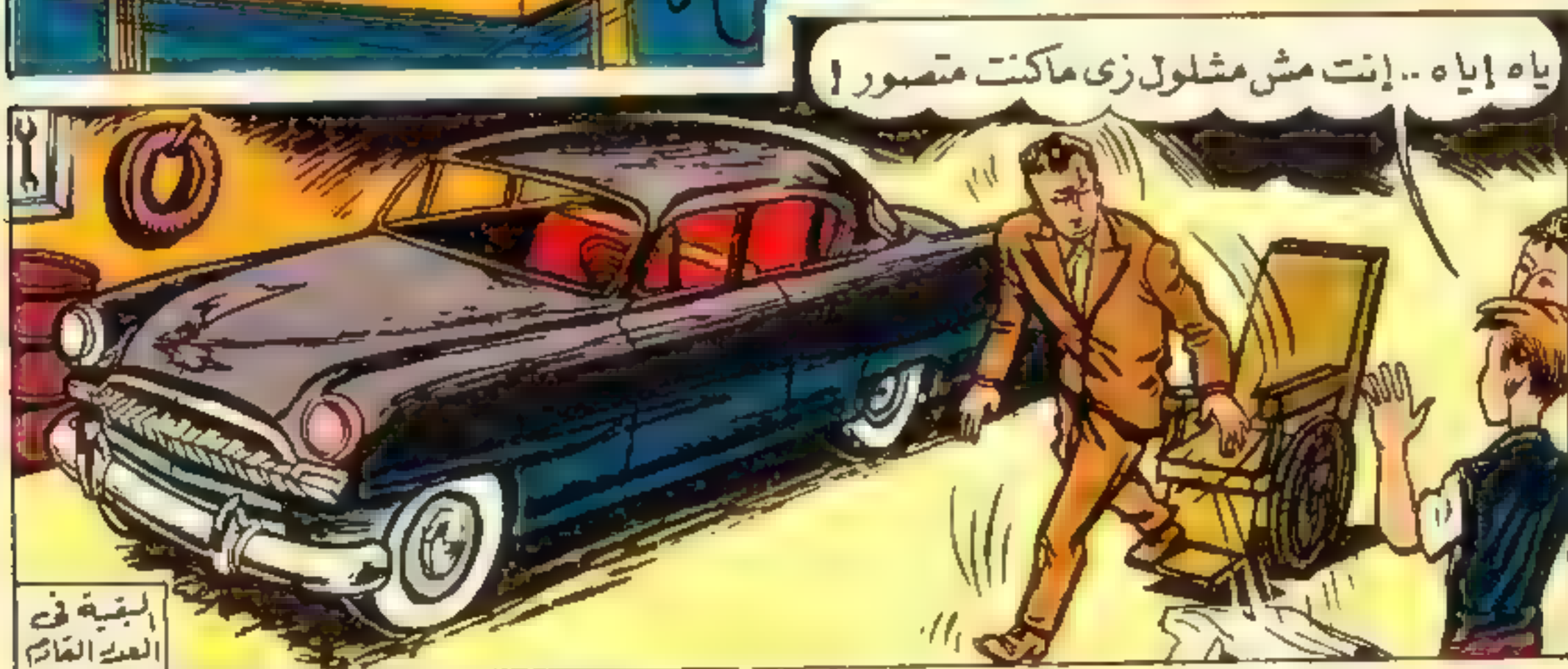
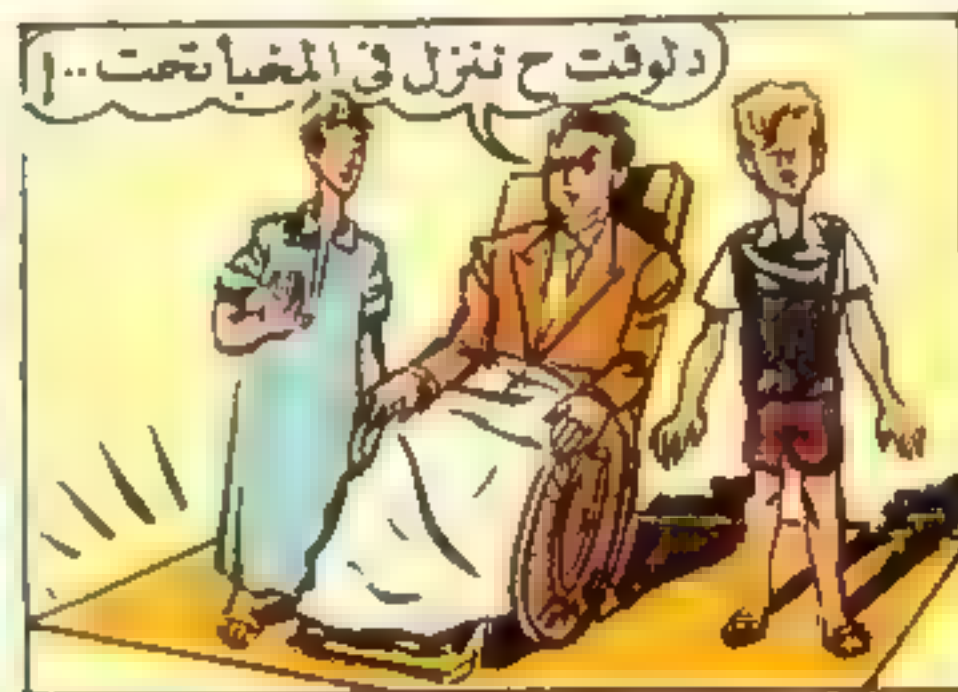
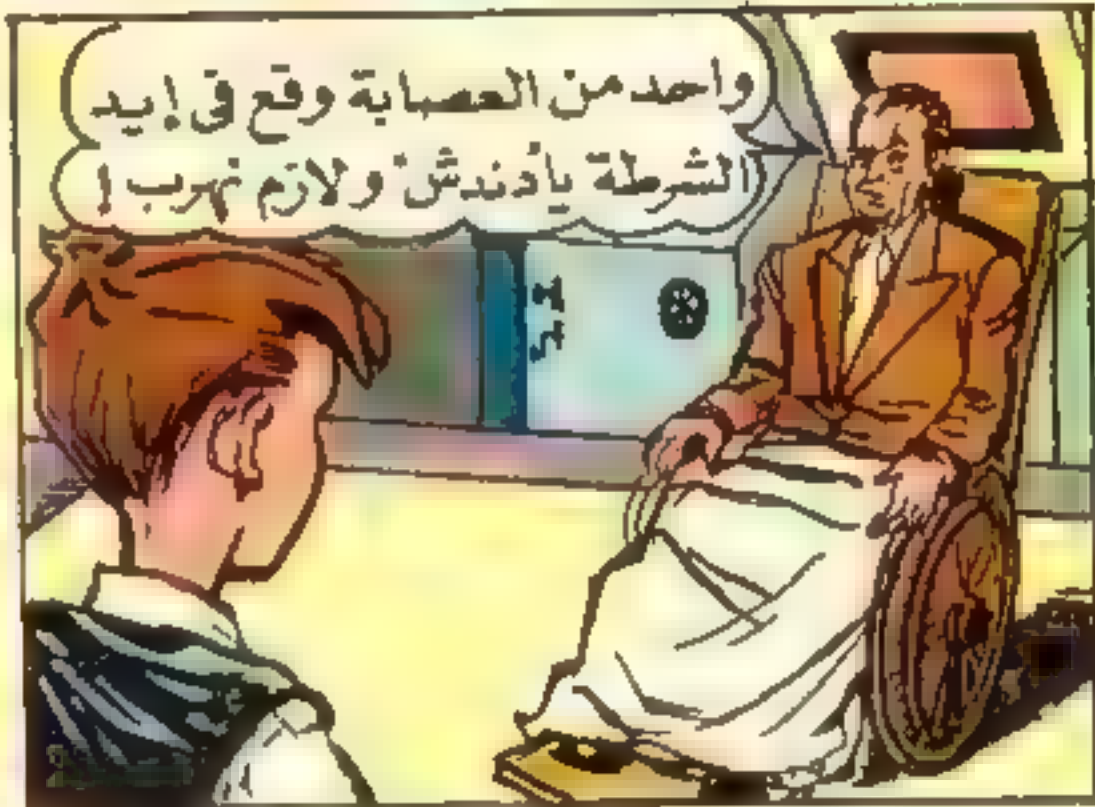




وقع «دندش» هو «كراوية»  
في يد مصابة تريف نفود  
يتزعمها «الجريس» وكان  
الصديقان يحاولان الفرار  
فلما يكتبان عنوان المصابة  
على الورق التريف، ووقع  
«صابونة» أحد أفراد  
المصابة في يد الشرطة،  
ولكنه ألقى بنفسه من  
سيارة الشرطة . . .









# جبل

انضم « جلال » وصديقه « المرشد » الاثري « الى بعثة الاسناد (العارف) الذي كان يبحث عن المدينة المهدومة في اواسط افريقيا ، وفي الطريق هاجم الاقزام البعثة فاضطر الاصدقاء الى الاحتماء بكهف، وقرر «جلال» ان يرسل قرده «توتو» برسالة الى اصدقائه رجال اليهود يستنجد بهم ..

ووقفوا جميعا يراقبون توتو وهو يجري مبتعدا ...

تعتقد انه ح يعرف يمر من الاقزام يا جلال ؟

ايوه ، توتو مكار ، ويعرف يتصرف !

لكن الاقزام اندفعوا ناحية توتو ...

اقتلوا القرود ده !

واخذ القرود القوي يقفز من شجرة إلى شجرة ...

وزمجر توتو غاضبا ، ثم قفز وأمسك بغصن شجرة ...

وفي الكهف .. كان الوقت يمر ببطء شديد ...

التيه قريت تخلص يا جلال ، ومغيش أمل نحصل على ميه تاني .. !!

لازم تكون صبور شوية ، توتو قد امه مسافة طويلة .. !

ووصل ثلاثة من المحاربين إلى الكهف ، ولكن جلال قضى عليهم ..

وقبيل الغروب .. عاود الاقزام هجومهم وهم يصرخون ويصيحون صيحات مفرعة ..

الباقين خافوا وهربوا !

وبعدين ! مشح يسبوننا في حالنا بقي ؟ !

كل أملهم د الوقت انهم يقتنونا ، و ح يفضلوا يحاولوا !



واستيقظ جلال في الوقت المناسب ليقبض  
على الحماليين وهم على وشك الفرار...

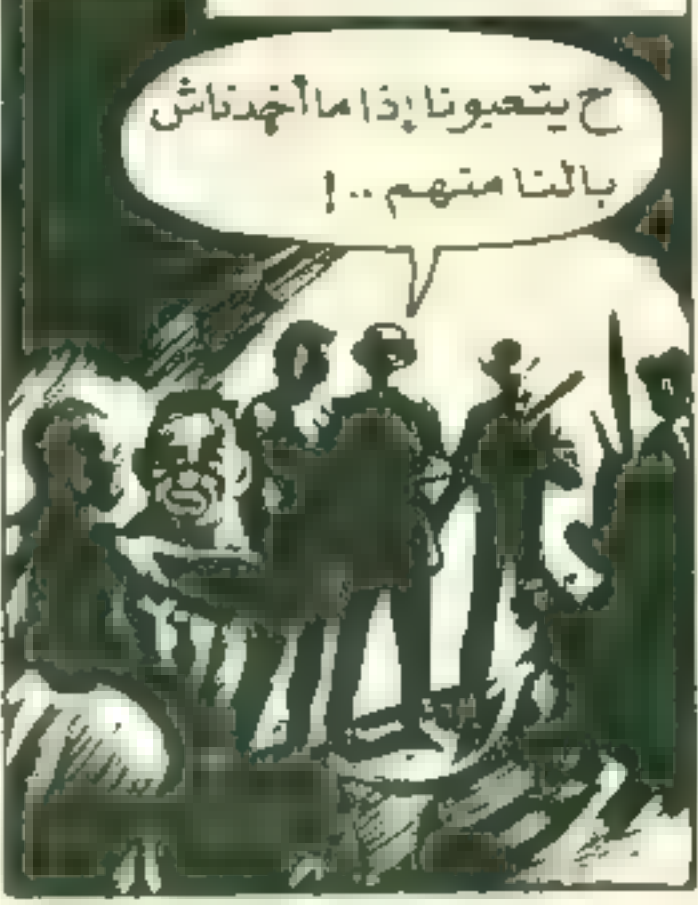
يا مجانين، لو هربتم الأقرام يقضوا عليكم!  
دول متظرينكم بساهمهم المسمومة! انظروا  
معانا.. النجدة على وشك الوصول!



وعلى النوم المرشد الإفريقي عندما  
كان يتولى الحراسة ليلا...



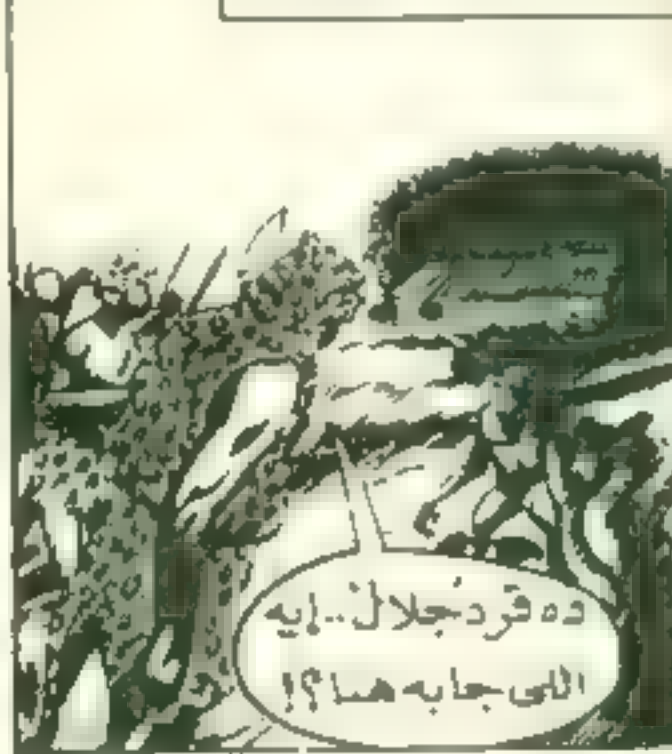
وفي الصباح التالي.. كان الحماليون  
يتهايمسون في خوف...



وبدأ توتو يشرح بالإشارات والصيحات  
رسالة جلال إلى الزعيم العملاق...



وخرج زعيم القبيلة من كوخه،  
وتجه ناحية القرود...



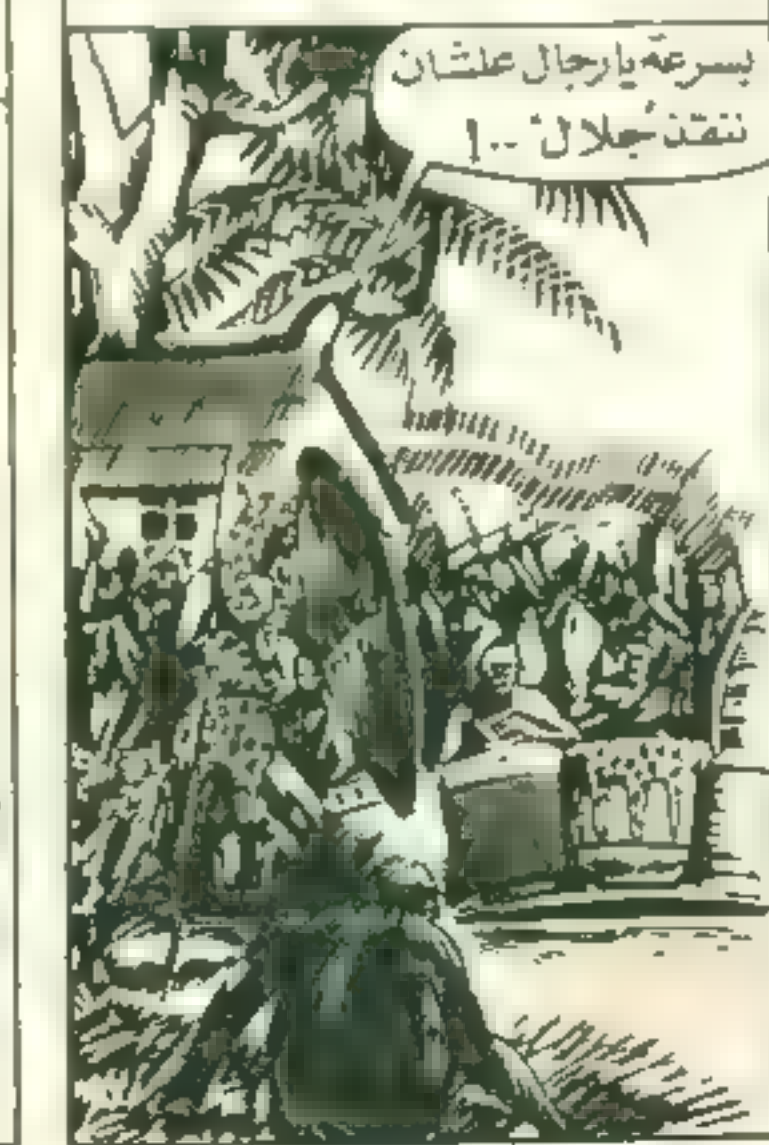
وفي الفجر.. كان توتو قد وصل  
إلى قرية رجال الضفاد...



وتدفق المقاتلون الأشداء،  
ومعهم فهودهم المخيفة...



ودقت الطبول، فدبت الحياة في القرية..



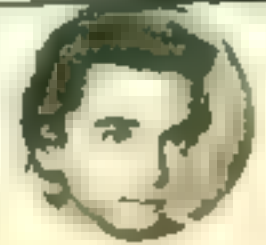
وأدرك الزعيم كل شيء، عندما  
جذبه توتو إلى الغابة...

فهتت.. جلال في خطر، وعاوز  
نجدة، لازم نروح له بسرعة..!



البقية في العدد القادم

سعيه ضد العزير

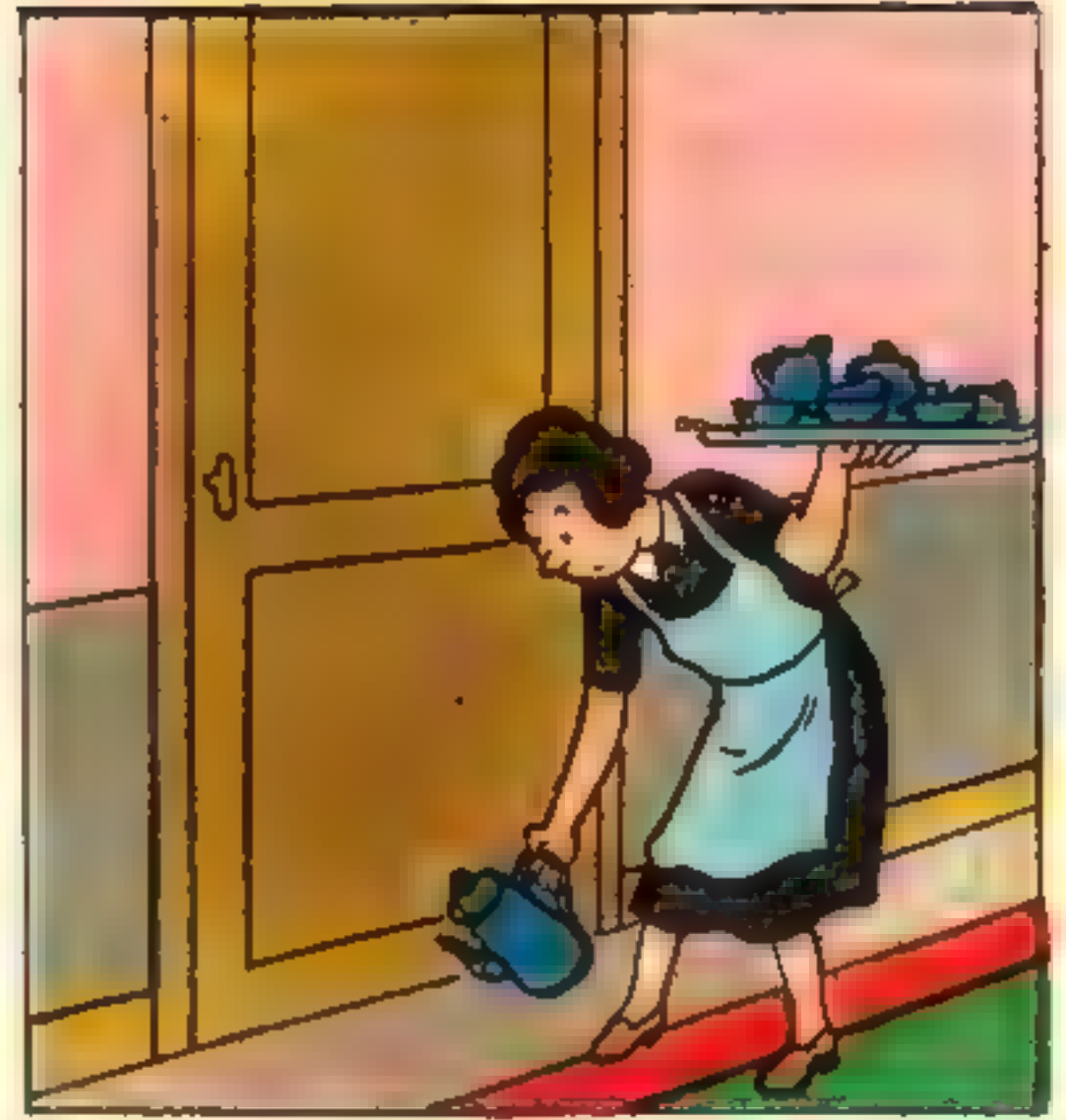




# فست و برق و برق









هزاره للسيدات

هزاره للسيدات



خيانه!

فروج !!



دخول !!

السج لا يموت

هكذا يقولون في الغابة  
وانت على موعد مع:



مغامرة جديدة مذهلة  
لبطلك المفضل

ف مجلة  
السمير

انتظر العدد الصادر في ١٢ مايو ١٩٦٣

كلنا نحبها لأنها لذيذة  
كلنا نأفقد بها لأنها مغذية  
كلنا نهواها لأنها شهية  
كلنا نحب بها لأنها تصنع أنومايكيا  
انها شجاعة...



قطعة من شوكولاتة  
دوشيس  
تجربة نشاطك  
باكوت لبان  
او-كي  
ينشك طولة اليوم

الشاح مصنع ايكا للعلوات شاع محطة السوق باكوس - رمل الاسكندرية



# ماذا يجربك؟

تجيب عنها  
ماما لبيخ  
السئلة الطبية يجيب عنها  
الدكتور صلاح عواد



- الى مراسلى « سمر » الاعزاء  
يرجو « سمر » من مراسليه مراعاة الاتى  
١ - ان يكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب  
٢ - ان تشمل كل رسالة موضوعا واحدا فقط يكتب بالحبر  
ويخط واضح ..  
مثلا : تتضمن الرسالة سؤالا خاصا بالبريد ، او مشكلة ،  
او طرائف .. الخ  
٣ - لابد ان يرفق بالرسالة « كوبون البريد » الموجود على  
( صفحة ٣١ )  
٤ - ان يرفق بالخطاب مطروفا عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم  
المرسل وعنوانه بالكامل  
٥ - على الاصدقاء ختم السراج الجمهورية العربية المتحدة ان  
يرفقوا بخطاباتهم ٣ كوبونات بريد « سمر » بدلا من طابع البريد .

## دور سريّة

● الى الصديقة س.م.ح.  
ان ميت هذا الملق هو السن  
التي تمرين بها ، انها مرحلة  
قلق تؤدي الى بعض الاضطرابات  
الحاولي ان تقضى وقت فراغك  
في هواية مفيدة مثل القراءة ،  
واستقبلي كل شروق بانفسامة  
متفائلة .

● الى الصديق عادل كاظم  
بفقداد : مادمت تفعل ما يمليك  
عليك سمر ، افلا تضحى احدا ،  
ولا يملك كلام الناس ...

● الى كل من الصديق م.  
ي.ط.و.م.أ.ح. : انصحكما  
بعدم تضيق وقتكما في كلام  
فارغ ...

● الى الصديق م.ع.ا. :  
الهندسة ليست من الدروس  
التي تحفظ بل لابد من الاستعانة  
بمدرس تفهم الهندسة جيدا ،  
وعندئذ لن تجد صعوبة في  
مذاكرتها ..

● الى الصديق محمد  
اسماعيل - القاهرة :  
انت تعرض يديك للبلل ولا  
تجففها جيدا بعد ذلك ، فاحذر  
من هذا ، ولعلاجها ادهنها  
بالجلسرين او بمرهم سلسليك  
٣ مرات صباحا ومساء .

س : اننى اشكو من كثرة  
المرق الذي يتسبب من لدس  
مصحوبا برائحة كريهة .  
ايمن سلامة - الدقي  
ج : يجب تهوية القدمين  
دائما ، وفي الوقت الذي تكون  
فيه خارج المدرسة  
يستحسن لبس « الصندل »  
ويجب ان تلتفت العناية التامة  
بنظافة القدمين وغسلهما  
بعد خلع الحذاء مباشرة بالماء  
والصابون مع تخليل اصابع  
القدمين جيدا .  
ونؤخذ نوت « بلا نولين »  
BELLAPOLINE ١٠ نقط في  
ملعقة ماء بعد الاكل ٣ مرات  
يوميا



س : وجهي مملوء بـ ( الحبوب )  
وهي تكبر ويؤذي حجبها .  
احمد رمضان - منقلاوط  
ج : اعرض حالتك على  
اخصائي الامراض الجلدية  
ليقرر نوع المسحوق الذي  
تشكو منه والعلاج اللازم له .

س : لي زميلة في المدرسة  
تدخل فيما لا ينبغي ، فقد  
تدخلت بين صديقتين لي ،  
وكادت تسبب لهما مشاكل  
نتيجة تدخلها هذا ، وعندما  
كلمت هذه الزميلة فيما حدث ،  
فوجئت بقول صديقتي : ان  
هذا تدخل مني وامورهما .  
هل انا مخنئة ...  
ليلى امين - الدقي

ج : عزيزتي ، لقد فعلت هذا  
بحسن نية ، ولكن عندما يطلب  
منك احد المساعدة او المشورة  
ي اليه ينك ، وسوف يرحب  
بكرا بمساعدتك له ، اما ما فعلته  
بالنسبة لموقف زميلة الدراسة  
مع صديقتك فهو قطعا تدخل  
منك في امورهما ، وقد اخبراك  
بذلك صراحة ، ويبدو انهما  
اقدرا على حل مشكلاتهما  
دون تدخل منك .



ج : هو شعور بالفئس ان يصيب الشخص بسبب حركة  
السفينة من جانب الى آخر ، او من مقعته الى مؤخرتها .  
ويبدو انه يرجع الى تهيج اعصاب المعدة . ويحول دون حدوثه  
التنفس العميق المنتظم ، وتناول بعض الادوية الهضمية .

\*\*\*

س : انى مندعش لاحوال الدنيا ، الطويل يشكو من  
زيادة طوله ، والقصر يريد ان يصبح طويلا ، والنحيف  
يريد علاج هذه النحافة ، والسمين يستجد بطبيب الجلة  
يسأله رايه ويطلب الدواء .. حاجة تحرر ...

على حسين - القاهرة

ج : هناك حق ، حاجة تحرر .. وكلان دمك خفيف .

س ١ : ما عدد انهار العالم وما اسمائها ؟  
س ٢ : من هو مخترع التليفون والتليفزيون ؟  
س ٣ : انهار العالم كثيرة جدا وبصعب حصرها ، ولكن أشهر  
هذه الانهار : نهر النيل ، المسيسيبي ، الكونغو ، السنه  
التيمر ، الراين ، الفولجا ، السين .  
ج ١ : مخترع التليفون عالم اسكتلندي اسمه « الكمنتر  
جراهام » عام ١٨٧٦ . ومخترع التليفزيون اسكتلندي ايضا  
اسمه « جون لوجي بيرد » وقد قدم اول عرض عام ١٩٢٦ .

\*\*\*

س : ما هو دوار البحر ؟ وكيف يعالج ؟  
صفوت هالي - اسيوط

من فضلك - يا صديقي - فسر هذا الكوبون وارسله مع كل رسالة ، واكتب  
اسمك وعنوانك ، واسف لاننى ساهمت اي رسالة تصلنى بدون هذه الشروط



كوبون



# سحیر و تہمتہ





www.arabcomics.net



thebabypirate